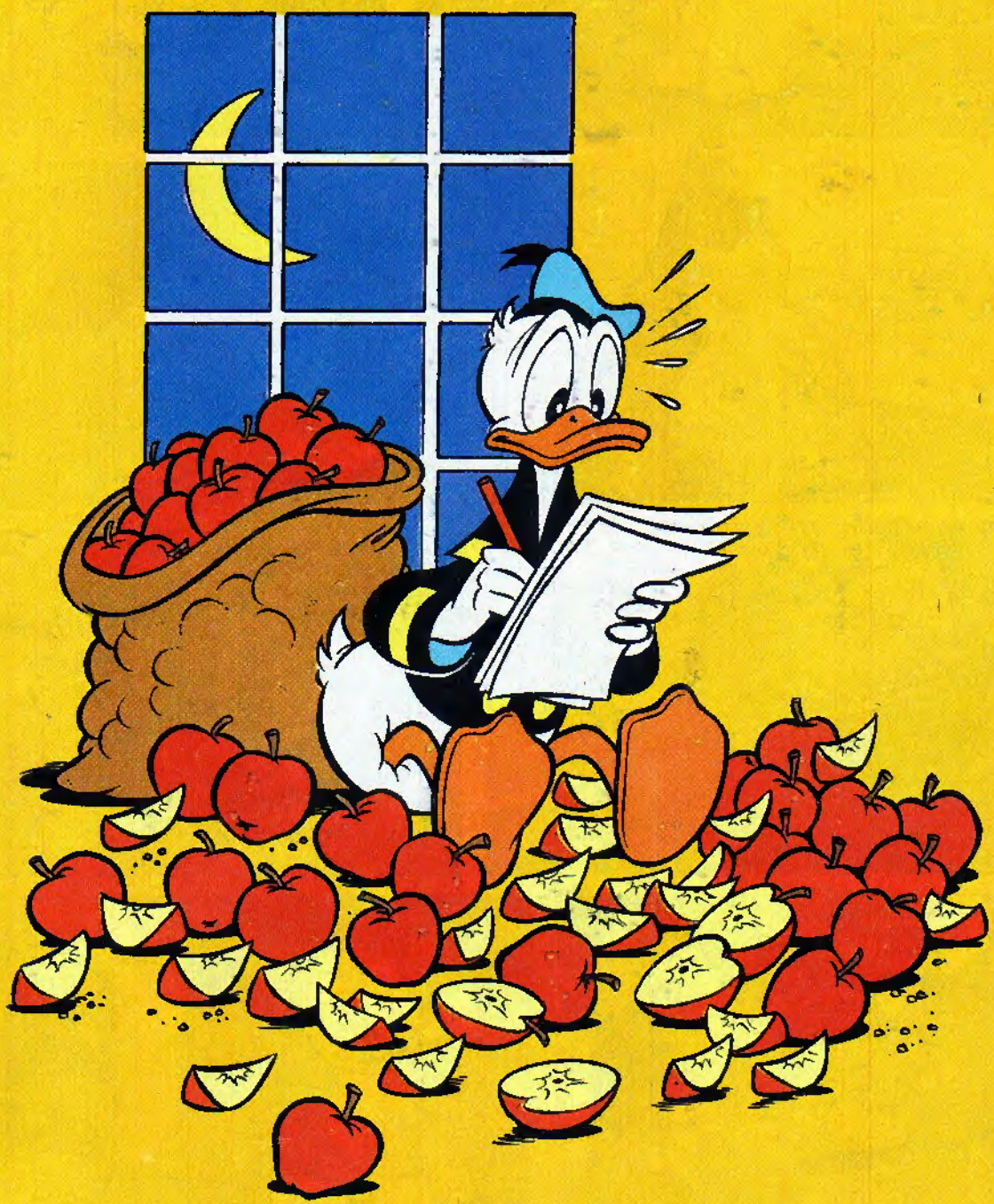
WALT DISNEY'S

Donald Duck

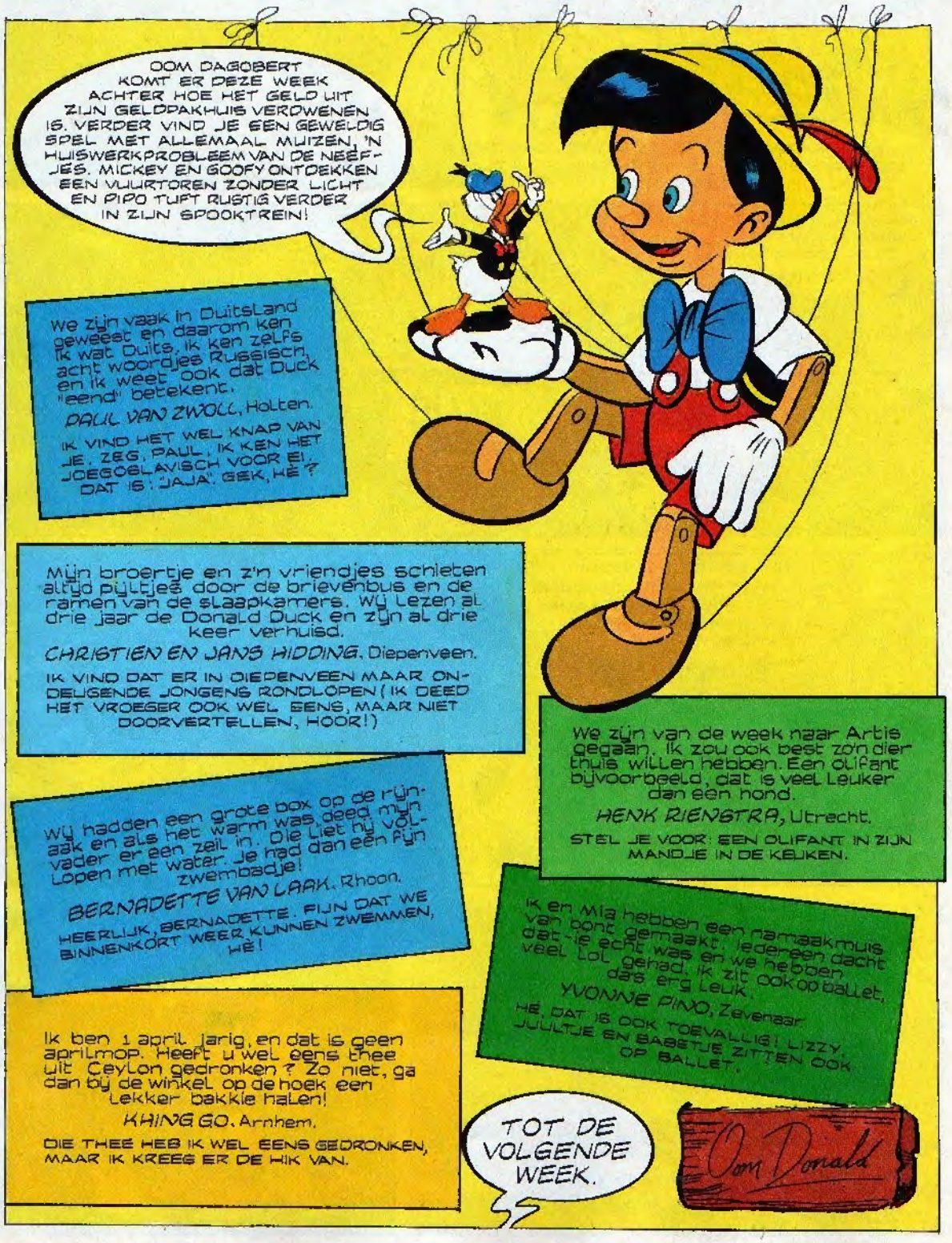


Nr. 18 - **24/30 april 1971** 40 ct. p.w. Losse nrs. 50 ct. België 8 fr.

Rakker
HMM! 'T IS HIER WEL SAAI ALS JE TWEE WEKEN UIT LOGEREN BENT GEWEEST!
ER VERANDERT HIER NOOIT IETS!
KLEINTJE IS NOG STEEDS EVEN GROOT!
EN CHICO NOG STEEDS EVEN KLEIN!
CHICO
EN TJIEP ZIT NOG STEEDS OP DIEZELFDE OUWE TAK!
MOLLETJE KAN OOK NIKS ANDERS DAN GRAVEN!
TSJOMP! TSJOMP! TSJOMP!
EEN DOODGEWOON OUWERWETS BEEN!
RAKKER
GELUKKIG MAAR!!!
RAKKER

Oom Donalds BRIEVENBUS

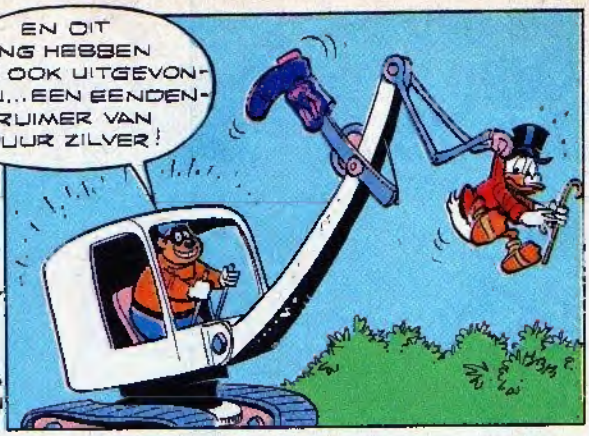
POSTBUS 497
AMSTERDAM

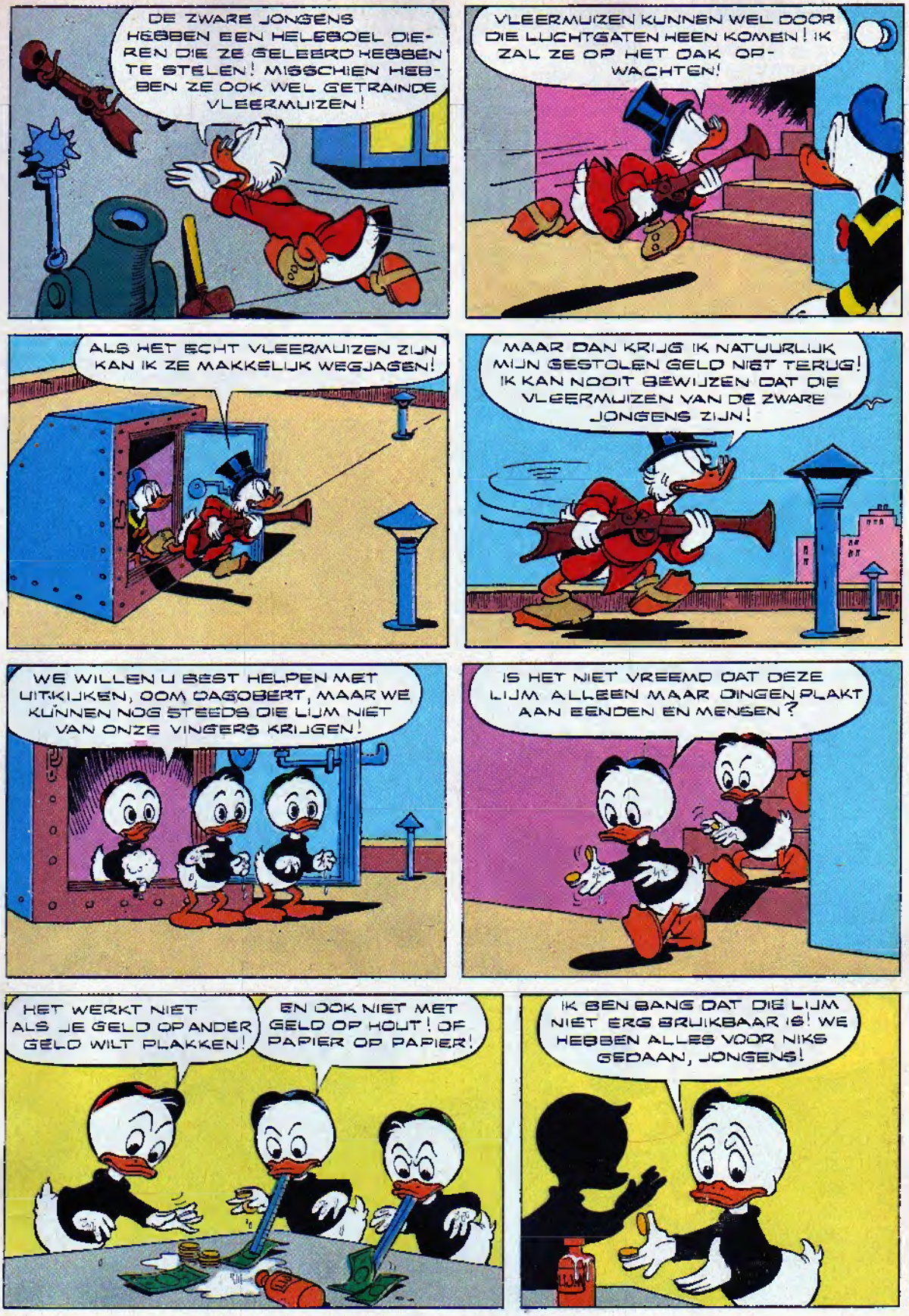


Oom Dagobert en het KLEEFGELD

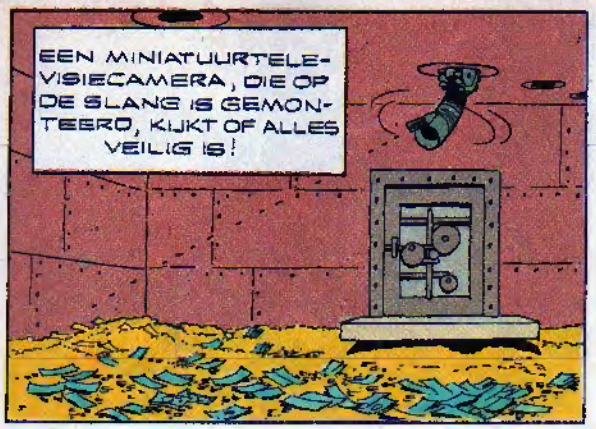
DEEL 2

OOM DAGOBERT VERDENKT DE ZWARE JONGENS VAN DE RAADSELACHTIGE DIEFSTALLEN IN ZIJN GELDPAKHUIS...



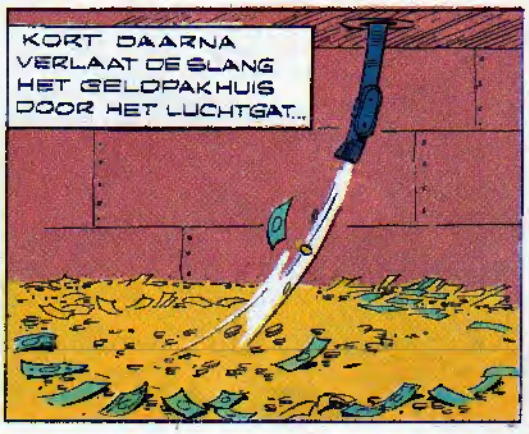

DE ZWARE JONGENS HEBBEN EEN HELEBOEL DIEREN DIE ZE GELEERD HEBBEN TE STELEN! MISSCHIEN HEBBEN ZE OOK WEL GETRAINDE VLEERMUIZEN!
VLEERMUIZEN KUNNEN WEL DOOR DIE LUCHTGATEN HEEN KOMEN! IK ZAL ZE OP HET DAK OPWACHTEN!
ALS HET ECHT VLEERMUIZEN ZIJN KAN IK ZE MAKKELIJK WEGJAGEN!
MAAR DAN KRIJG IK NATUURLIJK MIJN GESTOLEN GELD NIET TERUG! IK KAN NOOIT BEWIJZEN DAT DIE VLEERMUIZEN VAN DE ZWARE JONGENS ZIJN!
WE WILLEN U BEST HELPEN MET UITKIJKEN, OOM DAGOBERT, MAAR WE KUNNEN NOG STEEDS DIE LIJM NIET VAN ONZE VINGERS KRIJGEN!
IS HET NIET VREEMD DAT DEZE LIJM ALLEEN MAAR DINGEN PLAKT AAN EENDEN EN MENSEN?
HET WERKT NIET ALS JE GELD OP ANDER GELD WILT PLAKKEN!
EN OOK NIET MET GELD OP HOUT! OF PAPIER OP PAPIER!
IK BEN BANG DAT DIE LIJM NIET ERG BRUIKBAAR IS! WE HEBBEN ALLES VOOR NIKS GEDAAN, JONGENS!

LAAT IN DE AVOND IS ER NOG GEEN VLEERMUIS TE BEKENNEN...
NEGEN UUR! TIEN UUR! HOELANG MOET IK HIER NOG WACHTEN VOORDAT ER IETS GEBEURT?
BENEDEN STOPT EEN VRACHTWAGEN VOOR ODM DAGOBERTS GELDPAKHUIS!
STOPPEN, MAAR!
UIT EEN LUIKJE VAN DE VRACHTWAGEN KOMT IETS TEVOORSCHIJN DAT LIJKT OP EEN GEMOTO-RISEERDE TUINSLANG...
DE SLANG DRINGT GERUIS-LOOS DOOR HET HEK HEEN...
EN BAANT ZICH VOOR-ZICHTIG EEN WEG DOOR HET MIJNENVELD!
BIJ DE MUUR VAN HET GELD-PAKHUIS, KRUIPT DE SLANG LANGZAAM NAAR BOVEN!
WAAR BLIJVEN DIE VLEERMUIZEN NOU? IK WIL WEL 'NS WAT ACTIE ZIEN!


EEN MINIATUURTELEVISIECAMERA, DIE OP DE SLANG IS GEMONTEERD, KIJKT OF ALLES VEILIG IS!

EN DAN BEGINNEN DE BANKBILJETTEN HUN TOCHT NAAR NIEUWE EIGENAARS!
WOESJ!
ZOEF!

WOESJ!
WOESJ!
IK GELOOF DAT IK HET GELUID VAN VLEERMUIZENVLEUGELS KAN HOREN, MAAR HET IS TE VER WEG OM ZE TE KUNNEN ZIEN!


KORT DAARNA VERLAAT DE SLANG HET GELDPAKHUIS DOOR HET LUCHTGAT...

KOM OP, VLEERMUIZEN! PROBEER ME MAAR EENS TE BEROVEN, IK DAAG JULLIE UIT!

IK WEET NIET VAN WELKE KANT JULLIE KOMEN, MAAR IK BEWAAK ALLE RICHTINGEN!

'S MORGENS..
PFFF... DAT WAS EEN VERMOEIENDE NACHT! MAAR IK WEET ZEKER DAT IK DE DIEVEN HEB AFGESCHRIKT!

OH, NEE!

ER ZIJN EEN HELEBOEL BANKBILJETTEN VERDWENEN! ZEKER DUIZEND BRIEFJES VAN HONDERD!
HET GELD IS PRECIES ONDER DAT LUCHTGAT VERDWENEN, TERWIJL IK OP HET DAK DE WACHT HIELD!
IK SNAP ER NIKS MEER VAN! HET IS GEWOON ONMOGELIJK!
LATER...
HOERA! EINDELIJK HEBBEN WE DAN DIE LIJM VAN ONZE HANDEN GEKREGEN!
NU KUNNEN WE TENMINSTE GELD IN ONZE HANDEN NEMEN, ZONDER DAT 'T ERAAN VAST BLIJFT PLAKKEN!
KOM, DAN GAAN WE HET VIEREN MET 'N SORBET!
OH, OH! HET ZIET ER NAAR UIT DAT ALLE PLAATSEN BEZET ZIJN!
BRENG NOG MAAR GAUW EEN ANDERE SUPER-SORBET, OBER! GROOT GENOEG OM ERIN TE KUNNEN ZWEMMEN!
KIJK 'NS JONGENS, HOE IK MIJN AARDBEIENIJS VERSIER MET ECHTE DIAMANTEN!
IK VIND HET HEERLIJK OM MIJN VOETEN TE WASSEN IN PRIKLIMONADE!
176-716
176-671
ZWARE JONGENS

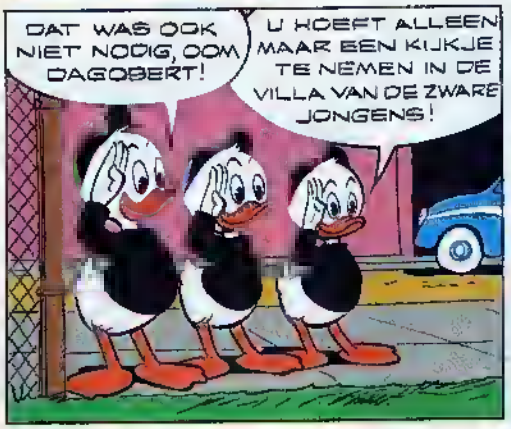
DAAR ZIJN DE ZWARE JONGENS! ZE BETALEN ALLES MET BRIEFJES VAN HONDERD!
IK HOU OOK WEL VAN GELD UITGEVEN, MAAR DAT IS OVERDREVEN!
ZIJ MOESTEN OOK MAAR 'NS LIJM AAN HUN HANDEN HEBBEN, ZODAT HET GELD AAN HUN VINGERS BLIJFT KLEVEN!
JA, DAT ZOU ZE EEN LESJE LEREN!
LATEN WE DIE SORBET MAAR VERGETEN!
JA, DAN KUNNEN WE ONS GELD GEBRUIKEN OM NOG EEN VOORRAADJE VAN ONZE SUPER-LIJM TE MAKEN!
DIE AVOND..
JULLIE MOETEN ME VANNACHT HELPEN MIJN GELD TE BEWAKEN, JONGENS!
OKAY! WIJ WACHTEN HIER, DAN KUNNEN WE UW GELD GOED IN DE GATEN HOUDEN!
WE KUNNEN BETER ACHTER DEZE KIJKGATEN BLIJVEN STAAN, DAN KUNNEN DE DIEVEN ONS NIET ZIEN!
WAAR ZIJN DE JONGENS, DONALD?
WIJ ZIJN HIER, OOM DAGOBERT! WE ZIJN BEZIG OM UW BANKBILJETTEN TE...EH...MERKEN!
EVEN LATER...
KIJK! ER KOMT IETS DOOR EEN LUCHTGAT NAAR BENEDEN!
EEN SLANG DIE MIJN GELD OPZUIGT ALS EEN STOFZUIGER!
WOESJ!
SLURP!

LAAT ME ERDOOR! IK ZAL DIE RARE GELD-ZUIGER WEL 'NS TE PAKKEN NEMEN!
NIET ZO'N HAAST, OOM DAGOBERT!
U KUNT BETER NAGAAN WAT ER AAN DE ANDERE KANT VAN DIE SLANG ZIT! GAAT U MAAR 'NS OP HET DAK KIJKEN!
JULLIE HEBBEN GELIJK! IK ZAL DIE SCHURKEN BOVEN WEL EENS MORES LEREN!
HANDEN OMHOOG! IK ZAL JULLIE...EH... JULLIE...?
(SLIK!) ER IS NIEMAND TE ZIEN, ZELFS GEEN VLEERMUIS! HÉ!
DAGOBERT HEEFT ONZE SLANG ONTDEKT! HAAL 'M ONMIDDELLIJK NAAR BINNEN!
DAT GAAT ZO MAAR NIET! HIER BLIJVEN! PLASTIC INBREKER!
IK VOLG DIE SLANG TOT IK BIJ DE SCHURKEN BEN DIE ER ACHTER ZITTEN!

HAK DIE SLANG DOOR! WE MOETEN HIER ONMIDDELLIJK WEG!
STOP OF IK SCHIET!
WHAM!
OH! IK VERGAT DAT HIER LANDMIJNEN LIGGEN!
BOEM!
ARCH! DAT WAS ER WEER EENTJE!
DIT IS WEL DE LAATSTE KEER GEWEEST DAT WE OP DEZE MANIER DAGOBERTS GELD KUNNEN PIKKEN!
JAMMER DAT WE AL ZOVEEL GESTOLEN GELD HEBBEN UITGEGEVEN!
WE HEBBEN ZELFS VEEL MEER GELD UITGEGEVEN DAN WE HEBBEN GESTOLEN!
JE HEBT GELIJK! WE ZITTEN TOT OVER ONZE OREN IN DE SCHULDEN!
NIKS AAN TE DOEN, JONGENS! IN IEDER GEVAL HEBBEN WE HIER NOG AARDIG WAT GELD!
IEDEREEN NEEMT WAT BANKBILJETTEN EN BEGINT DE SERIENUMMERS TE VERANDEREN!
WAT IS DAT NOU? DIE BILJETTEN ZIJN KLEVERIG!
IK KRIJG ZE NIET MEER VAN MIJN VINGERS!

IK PROBEERDE HET GELD VAN M'N VINGERS TE WRIJVEN! NOU ZIT IK VAST AAN DE MUUR!
EN IK ZIT AAN M'N EIGEN VOETEN VASTGEKLEEFD!

NOU KRIJG IK DIE DIEVEN NOOIT TE PAKKEN, JONGENS! IK HEB ZELFS HET NUMMERBORD VAN DIE VRACHT-WAGEN NIET GEZIEN!


DAT WAS OOK NIET NODIG, OOM DAGOBERT!
U HOEFT ALLEEN MAAR EEN KIJKJE TE NEMEN IN DE VILLA VAN DE ZWARE JONGENS!

DUS ...
IN NAAM DER WET; DOE OPEN DE DEUR!
DAT KUNNEN WE NIET! TRAP DE DEUR MAAR IN! WE HEBBEN JULLIE HULP NODIG!

DA'S MIJN GELD! IK HEB JULLIE OP HETERDAAD BETRAPT!
ZWARE JONGENS

NIET AAN DAT GELD KOMEN, OOM DAGOBERT! WIJ HEBBEN ER ONZE LIJM OPGESMEERD!

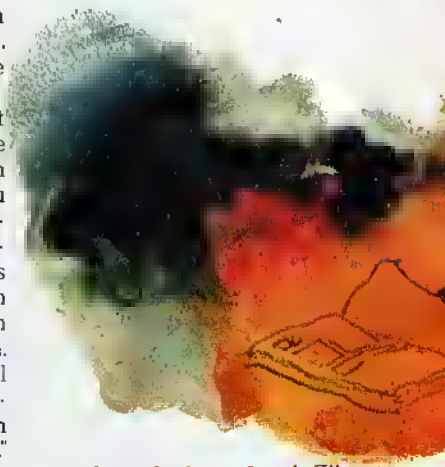
ZO, JULLIE ZIJN GEARRES-TEERD! KOM JIJ MAAR 'NS MEE ... HÉ, IK KAN JE NIET MEER LOSLATEN!

WAT LATER WORDEN DE ZWARE JONGENS MET HUN BUIT KEURIG VERPAKT HUN VILLA IN GELOWIJK UITGEREDEN!
ZO'N ARRESTATIE MAAK JE OOK NIET ELKE DAG MEE!
(BOE, HOE, HOE) NU MOETEN WE TERUG NAAR DE GEVANGENIS OM ONZE STRAF UIT TE ZITTEN! (SNIK; BOE, HOE!)
EN ALS JULLIE DIE STRAF EROP HEBBEN ZITTEN, KUNNEN JULLIE BEGINNEN MET DE TERUGBETALING VAN HET GELD DAT JULLIE VAN DE HEER DUCK HEBBEN GESTOLEN!
OH! SNIK, BOE, HOE!
IK BEN BLIJ DAT IK AL EEN GEDEELTE VAN MIJN GELD TERUG HEB!
DIT MOETEN WE VIEREN! MET 'N SORBET!
GAAT U MEE, OOM DAGOBERT!
IK WIL BEST JONGENS, MAAR IK BEN BANG DAT JULLIE ALLES MOETEN BETALEN!
HET ZIET ER NAAR UIT DAT IK VOORLOPIG GEEN GELD MEER VAN MIJN HANDEN KRIJG!
UIT

DE TEE FEE

Geschreven door
Hans Werner

Getekend door
Jan Wesseling



In Amsterdam zaten twee kinderen naar de teevee te kijken. Ze heetten Gijsje en Nellie. Ze waren alleen thuis. Zware regendruppels spatten tegen de ramen en dat maakte een trommelend geluid. Gijsje gleed uit zijn stoel en zette het geluid van de teevee een beetje harder. „Dank je wel, Gijsje", zei de omroeper op het beeldscherm. „Nu hoef ik niet zo hard te praten. Op weg naar de teevee-studio heb ik kou gevat en mijn keel doet een beetje pijn. Voordat ik nu begin aan het voorlezen van de nieuwsberichten zal ik eerst een aspirientje slikken en een kopje tee drinken. En welke tee drink ik dan? Heerlijke Bloesem-tee, ja, Bloemsma's Bloesemtee uit een teepot van Pietersma is topteef"

Er werd op de deur van de huiskamer geklopt. „Binnen!" riep de omroeper op het beeldscherm.

De deur van de huiskamer ging open en Gijsje en Nellie zagen een oude dame binnenkomen. Op haar hoofd stond een puntmuts van witglanzende stof. Ze droeg een blauw schoudermanteltje dat geborduurd was met gouden sterren. Haar jurk schitterde van de glazen kraaltjes. De oude dame droeg een dienblaadje en daarop stond een ouderwetse teepot van gebloemd porselein; eromheen stonden drie porseleinen teekopjes. Ze zette het dienblaadje op het lage taleltje dat tussen de stoelen en het teevee-toestel stond en ze ging zitten in de makkelijke stoel die voor haar leek klaargezet. Nu zat ze tussen Gijsje en Nellie in, maar ze keek niet links of rechts, ze keek naar de teevee.

Op het beeldscherm was de omroeper nu bezig een kopje tee voor zichzelf in te schenken. Hij hield een pakje tee omhoog met de ene hand en met de andere hand schonk hij de tee in. Het teepotje van de omroeper was kogelrond en had een klein tuitje. De omroeper heette: G. Kors. Dat stond te lezen op een bordje naast de wereldbol die op zijn tafel stond. De oude dame zei ineens hardop: „Meneer Kors, ik begrijp niet hoe u durft te beweren dat Bloemsma's Bloesemtee uit een dergelijke teepot toptee is! U neemt de mensen bij de neus. U weet net zo goed als ik dat er een teetee bestaat, en dat ben ik. En u hoort ook te weten dat tee geschonken hoort te worden uit een gebloemde porseleinen pot met een flinke tuit.

De omroeper zette de teepot neer, nam een teugje uit zijn plastic kopje, keek lachend de huiskamer in en zei: „Ja, daar knapt een mens van op, heerlijk zo'n bakje toptee van Bloemsma uit een potje van Pietersma." Pas daarna boog hij zich met een boos gezicht naar voren en hij zei nijdig: „Als de omroeper zegt: dit is de beste tee, of dit is de lekkerste jam, dan heeft u dat maar te geloven."

„Poeh!" zei de oude dame. Ze schonk uit de gebloemde porseleinen teepot drie kopjes in. Een kopje tee gaf ze aan Gijsje, het tweede kopje tee gat ze aan Nellie, het derde kopje tee hield ze voor zichzelf. Ze roerde in haar tee en zei: „Kinderen, laat je niet bedotten. Geen tee is zo heerlijk als de tee van de teefee. Uit deze pot! En uit deze kopjes! Ingeschonken door mij!" De kinderen dronken en het was waar wat de oude dame zei: zulke heerlijke tee hadden ze nog nooit gedronken. De oude dame schonk nog eens in. Ze keek de kinderen lachend aan, en zei: „Geloof niet alles wat die omroepers zeggen en geloof niet alles wat ze laten zien. Leer dat van mij! Let maar op als de uitzending straks verder gaat."

Op het beeldscherm stond het woord: storing en er speelde zachte muziek. De omroeper was vast en zeker van zijn stoel opgestaan en nu liep hij kwaad te ijsberen in de studio, omdat iemand hem had tegengesproken. Maar toen de storing was opgeheven zat hij weer netjes en opgewekt aan zijn lessenaar en van een boze bui was niets meer te zien. Hij wees een plekje op de wereldbol aan en zei: „In Banania waren vandaag weer hevige gevechten tussen busbestuurders en voddenrapers."

De omroeper verdween uit het beeld en nu zagen Nellie en Gijsje op het scherm een groot plein met hier en daar een palmboom en op alle plaatsen druk rennende mensen die bezig waren autobussen omver te gooien.

„Let nu op!" zei de teefee. Ze roerde in haar kopje tee en prevelde een toverspreuk.

Op het scherm bleven de mensen met een ruk stilstaan, ze wreven zich de ogen uit en daarna liepen ze naar de omgegooide autobussen en ze zetten ze weer overeind. Dan gaven ze elkaar de hand en ze dansten in een kring het plein rond.

Nu verscheen de omroeper weer in beeld. Hij zag er geschrokken uit. Hij zei: „Na het vechten werden de bussen weer overeind gezet en de dag werd met een vrolijk samenzijn besloten."

Hij zei het niet van harte. Dat kwam natuurlijk omdat hij niet op die goede afloop had gerekend. Zijn stem klonk weer opgewekt toen hij zei: „Ook in het Italiaanse stadje Boloni was het vandaag verre van rustig. Hier kwam het tot een treffen tussen politie en worstverkopers. De worstverkopers zijn ontstemd omdat de Italiaanse regering een wet heeft uitgevaardigd die het aan politieagenten verbiedt Italiaanse worst te eten. De reden hiervoor zou zijn dat er in Italiaanse worst te veel knoflook zit en dit weerhoudt toeristen de weg te vragen." Op het scherm verscheen nu een groep Italiaanse politie-agenten die, gewapend met lange stokken, een groep worstverkopers naderde. De worstverkopers hadden slechts hun worsten om zich te verdedigen. Nellie en Gijsje keken de teefee van opzij aan. De goede oude dame was al bezig in haar tee te roeren en haar toverspreuk te prevelen.

Op het scherm kwam dan ook alles in orde! De Italiaanse politieagenten gooiden hun stokken van zich af en renden op de worstverkopers toe. De worstverkopers hielden de gretig toehappende politieagenten gul hun worsten voor de monden. De omroeper verscheen weer op het scherm. Hij zag er ontdaan uit en zei schor: „Voordat het tot gevechten kwam, won de eetlust van de politie het pleit!"

Hij was zo van zijn stuk gebracht dat hij lang moest zoeken voor hij op de wereldbol ons eigen land had gevonden. Na lang en zenuwachtig gedraai met de globe, prikte zijn vinger raak en hij zei: „In ons land is het najaar nu werkelijk in al zijn grimmigheid begonnen. We zien hier beelden uit de Wieringermeerpolder, waar de regen voor vele overstromingen zorgde." Nu klonk de stem van de omroeper weer blij.

Op het scherm verschenen sombere beelden: mensen in roeibootjes keken kouwelijk in de verte. Boven de huizen staken de kale takken van populieren omhoog en grote zwermen vogels vlogen naar de horizon. „Onze gevleugelde vrienden nemen alscheid van ons land," zei de omroeper tevreden. Het lepeltje tinkelde vrolijk toen de oude dame opnieuw in haar tee roerde. Ook dit keer miste de geprevelde toverspreuk zijn uitwerking niet. De vogels op het scherm maakten rechtsomkeert, de bomen botten uit, de mensen keken vanuit hun roeibootjes lachend omhoog en ze zagen hoe de vogels af en aan vlogen met takjes en draadjes wol om nestjes te bouwen. Nu verscheen er weer „storing" op het scherm. Een andere stem dan die van de omroeper zei: „Dit is het einde van de uitzendingen van vandaag. We voelen ons hier ziek. We gaan naar huis en naar bed. Welterusten."

Ineens ging het licht in de huiskamer aan. Nellie en Gijsje keken om zich heen. De oude dame was weg. In de deuropening stonden de vader en de moeder van Nellie en Gijsje. Ze waren naar de film geweest. Nu waren ze weer thuis. „Hebben jullie je vermaakt?" vroeg de vader.

De kinderen knikten.

„Wat was er te zien?" vroeg de moeder. „Van alles," zei Gijsje.

„De teefee," zei Nellie.

Ze bedoelde de verstandige oude dame, maar omdat ze een Amsterdams meisje was en haar vader een Amsterdamse vader en haar moeder een Amsterdamse moeder, was er geen verschil tussen een f en een v, en met de grote lamp aan leek het een goed besluit er verder niet over te praten.

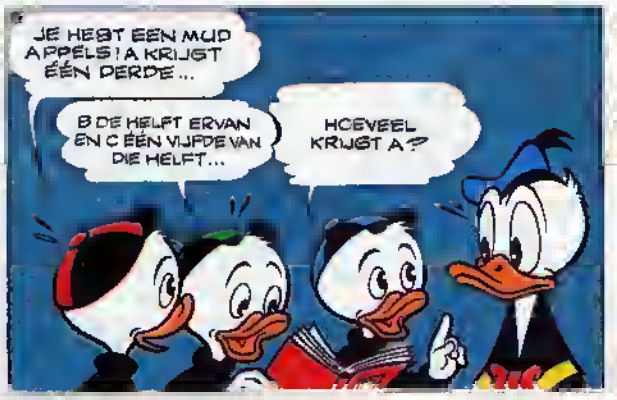
MUIZEN SPEL

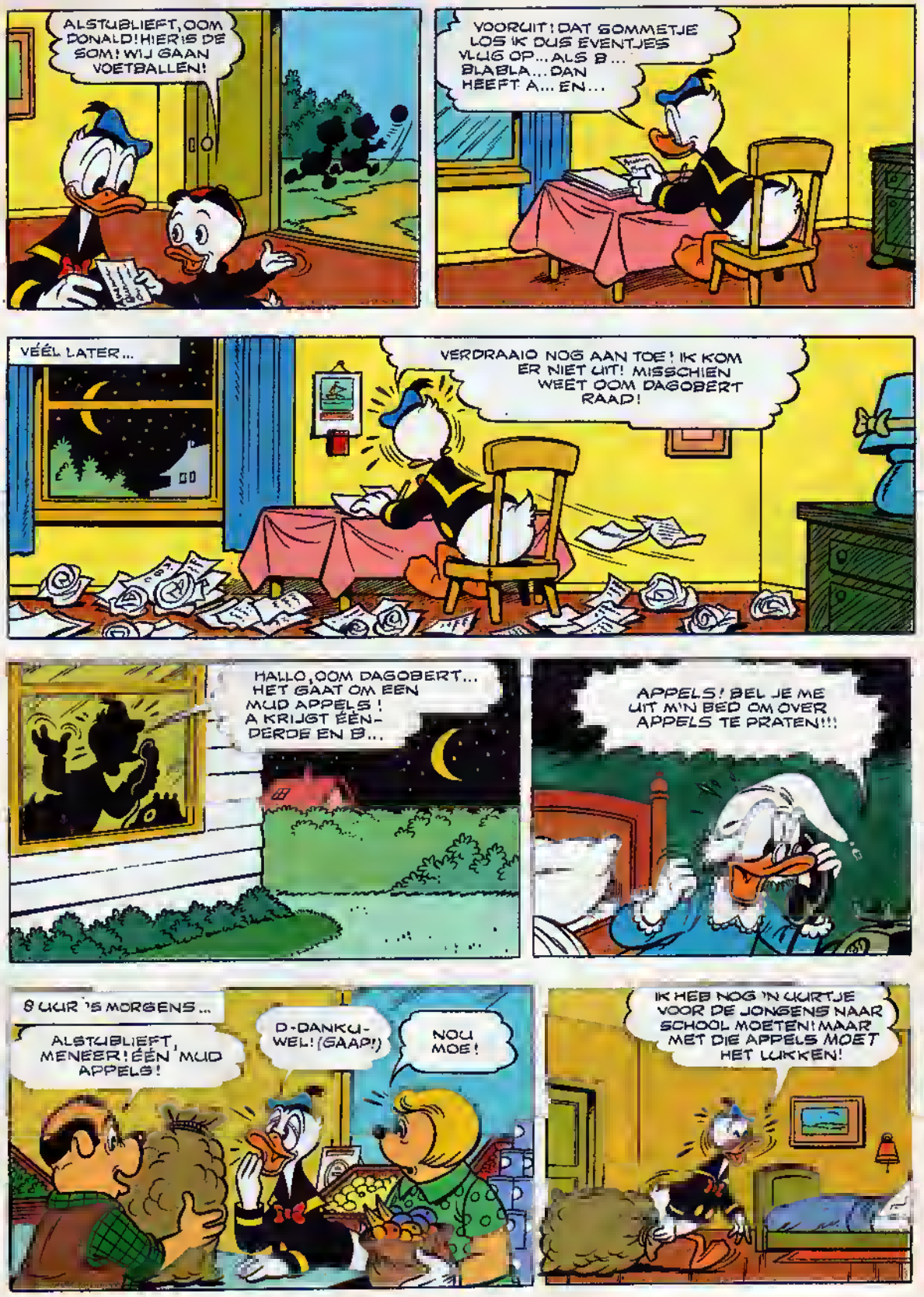
Idee Bart Schuil
Getekend door Henk Albers

Speel dit spel met z'n vieren. Je hebt één dobbelsteen nodig en vijf pionnetjes voor elk kind dat meedoet. Iedere speler kiest zijn eigen kleur muizen (bruin, paars, groen of roze) en zet zijn pionnetjes bij die muizen neer. Wie het hoogst gooit, mag beginnen. Hij telt het aantal gegooide ogen af op de blokjes kaas en mag daarbij zowel vooruit als naar links en naar rechts. De volgende spelers doen hetzelfde. Bij iedere beurt begin je met een nieuw pionnetje, tot ze alle vijf op een kaasblokje staan. Daarna moet elk pionnetje weer worden teruggebracht naar zijn eigen muis via z'n eigen rijtje. Kun je geen vrij kaasblokje bereiken op je rij dan moet je een beurt overslaan. Wie het eerst al zijn pionnetjes weer op zijn muizen heeft staan, wint het spel. Veel plezier.

Kwik, Kwek en Kwak

DE APPELSOM



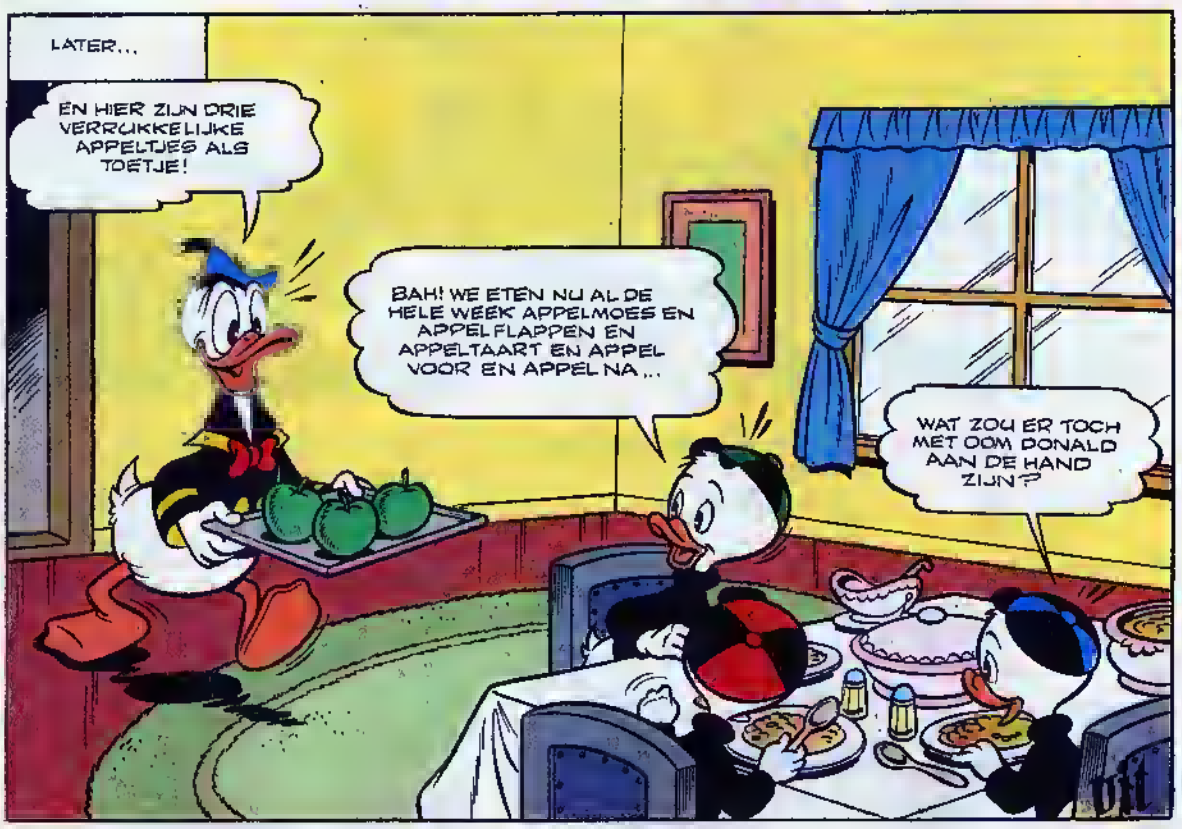

ALSTUBLIEFT, OOM DONALD! HIER IS DE SOM! WIJ GAAN VOETBALLEN!
VOORUIT! DAT SOMMETJE LOS IK DUS EVENTJES VLUG OP... ALS B... BLABLA... DAN HEEFT A... EN...
VÉÉL LATER...
VERDRAAID NOG AAN TOE! IK KOM ER NIET UIT! MISSCHIEN WEET OOM DAGOBERT RAAD!
HALLO, OOM DAGOBERT... HET GAAT OM EEN MUD APPELS! A KRIJGT ÉÉN-DERDE EN B...
APPELS! BEL JE ME UIT M'N BED OM OVER APPELS TE PRATEN!!!
8 UUR 'S MORGENS...
ALSTUBLIEFT, MENEER! ÉÉN MUD APPELS!
D-DANKU-WEL! (GAAP!)
NOU MOE!
IK HEB NOG 'N UURTJE VOOR DE JONGENS NAAR SCHOOL MOETEN! MAAR MET DIE APPELS MOET HET LUKKEN!

IK HEB HEM! EINDELIJK
(GAAP!) HOERA!

HIJ SLAAPT NOG!
SNURK! SNURK!
WE KUNNEN 'M BETER NIET WAKKER MAKEN!
OOM OONALD! WE MOETEN WEG! HEEFT U DE SOM!
KLOP! KLOP!

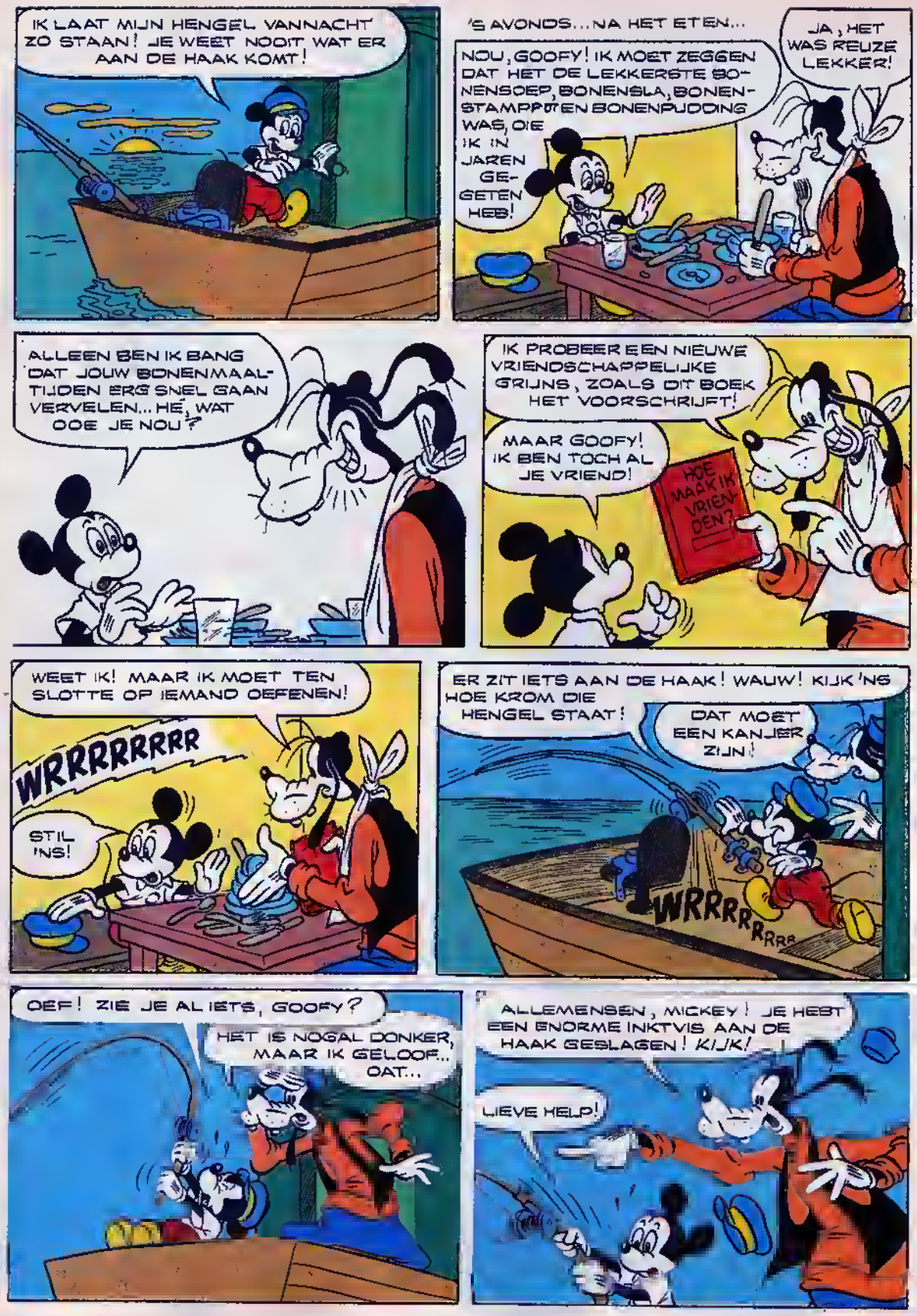
'S MIDDAGS!
GOEIE MORGEN, JONGENS! HIER IS DE OPLOSSING VAN JULLIE SOM, HOOR! DOODGEMAKKELIJK!

MAAR, OOM DONALD! WE HEBBEN DE SOM NU AL...
OP SCHOOL BEHANDELD!
WE KONDEN U VANMORGEN NIET WAKKER KRIJGEN!


LATER...
EN HIER ZIJN DRIE VERRUKKELIJKE APPELTJES ALS TOETJE!
BAH! WE ETEN NU AL DE HELE WEEK APPELMOES EN APPELFLAPPEN EN APPELTAART EN APPEL VOOR EN APPEL NA...
WAT ZOU ER TOCH MET OOM DONALD AAN DE HAND ZIJN?

Mickey Mouse

de geheimzinnige VUURTOREN


IK LAAT MIJN HENGEL VANNACHT ZO STAAN! JE WEET NOOIT WAT ER AAN DE HAAK KOMT!
'S AVONDS... NA HET ETEN...
NOU, GOOFY! IK MOET ZEGGEN DAT HET DE LEKKERSTE BONENSOEP, BONENSLA, BONENSTAMPPOT EN BONENPUDDING WAS, DIE IK IN JAREN GEGETEN HEB!
JA, HET WAS REUZE LEKKER!
ALLEEN BEN IK BANG DAT JOUW BONENMAALTIJDEN ERG SNEL GAAN VERVELEN... HÉ, WAT OOE JE NOU?
IK PROBEER EEN NIEUWE VRIENDSCHAPPELIJKE GRIJNS, ZOALS DIT BOEK HET VOORSCHRIJFT!
MAAR GOOFY! IK BEN TOCH AL JE VRIEND!
HOE MAAK IK VRIENDEN?
WEET IK! MAAR IK MOET TEN SLOTTE OP IEMAND OEFENEN!
WRRRRRRRR
STIL 'NS!
ER ZIT IETS AAN DE HAAK! WAUW! KIJK 'NS HOE KROM DIE HENGEL STAAT!
DAT MOET EEN KANJER ZIJN!
WRRRRRRRR
OEF! ZIE JE AL IETS, GOOFY?
HET IS NOGAL DONKER, MAAR IK GELOOF... OAT...
ALLEMENSEN, MICKEY! JE HEBT EEN ENORME INKTVIS AAN DE HAAK GESLAGEN! KIJK!
LIEVE HELP!

MICKEY EN GOOFY BESLUITEN EENS EEN KIJK JE TE GAAN NEMEN...

HET LIJKT WEL OF ER NIEMAND THUIS IS!
KLOP! KLOP!
MISSCHIEN IS-IE EVEN 'N BOODSCHAP DOEN!
DAT KAN NIET, GOOFY! ER ZIJN GEEN WINKELS OP DEZE ROTS!
OH, ECHT NIET?!
IK ZAL 'NS DUWEN!
HÉ, DE DEUR WAS OPEN!
VOLLEK! WAAR ZOU DE VUURTORENWACHTER ZIJN?
ER IS NIEMAND TE BEKENNEN! VREEMD HOOR!
HÉ, MICKEY! WAAR ZOU DIE TRAP HEEN GAAN?
DEZE TRAP GAAT NAAR HET KAMERTJE BOVEN MET DE VUURTORENLAMP! WE GAAN DAAR EENS EEN KIJKJE NEMEN!
DEKSELS! DAT WORDT EEN HELE KLIM!
ZO, WE ZIJN ER... GOOFY! KIJK EENS!
GRMPFF!
?
HET IS DE VUURTORENWACHTER! WACHT MAAR, DAN ZAL IK HEM GAUW LOSMAKEN!
HOE KAN JE NOU EEN GOEDE VUURTORENWACHTER ZIJN, ALS JE ZO ZIT VASTGEBONDEN?
ZUCHT! BEDANKT HOOR! WAT EEN GELUK DAT JULLIE LANGSKWAMEN!
MAAR WAT IS ER AAN DE HAND? WAAROM BRANDT HET LICHT NIET EN WIE HEEFT U VASTGEBONDEN?

IK BEN DOOR TWEE MANNEN OVERVALLEN DIE DE GROTE LAMP UITDEDEN EN ME TOEN HIER VASTBONDEN! PAS OP... IK GA HET LICHT WEER IN-SCHAKELEN!
JA, MAAK MAAR EEN LICHTJE!
DAT IS DAT!
AI!!
KLIK
IK KAN NIKS MEER ZIEN, WAAR IS IEDER-EEN? MICKEY!
GOOFY! GA UIT DIE LICHT-STRAAL!
BEN JE DAAR, MICKEY?
JA! EN WEES NOU EEN BEETJE VOORZICHTIG!
WAT 'N OPLUCHTING DAT DE LAMP WEER BRANDT!
DEZE KLIP HEET "INKTVISSENROTS" HET IS DE GEVAARLIJKSTE PLEK HIER IN DE ZEE! VOORDAT HIER EEN VUURTOREN STOND, ZIJN ER HONDERDEN SCHEPEN OP DEZE KLIP VERGAAN! VIJF JAAR GELEDEN IS HIER NOG EEN SCHIP VAN DE REGERING GEZONKEN
VAN DE REGERING?
ZEG... ZOUDEN DIE MANNEN DIE U VASTBONDEN, MISSCHIEN IETS UIT DAT SCHIP WILLEN HALEN!
ALLE HAAIEN! DAT ZOU BEST 'NS KUNNEN! DE REGERING HEEFT NOOIT MOEITE GEDAAN OM HET SCHIP TE LICHTEN, MAAR...
WIE HEEFT DAT LICHT WEER AANGEDAAN?
GOEDENAVOND! MAG IK ME MISSCHIEN EVEN VOORSTELLEN?
OH-OH!
UIT DE WEG JIJ! DOE ONMIDDELLIJK DAT LICHT UIT!
DAT IS EEN VAN DIE KERELS DIE MIJ HEBBEN OVERVALLEN!
SLIK!

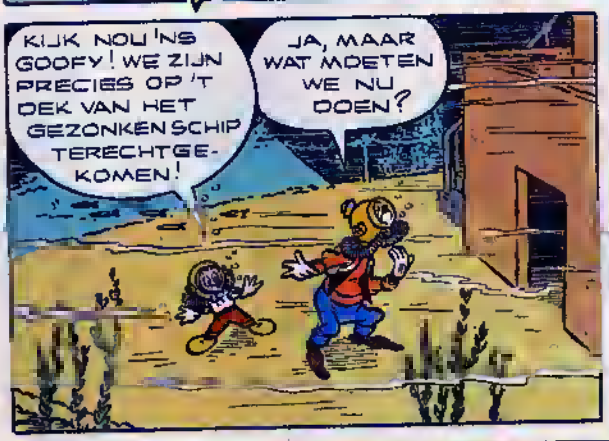
MAAR HET IS GEVAARLIJK OAT LICHT UIT TE OOEN! ALS ER SCHEPEN...
HOU JE MONO!
KLIK!
IK NEEM JULLIE MEE NAAR OE BAAS! OIE ZAL WEL RAAO MET JULLIE WETEN!
EVEN LATER KOMEN ZE BIJ EEN GROT ONDER AAN OE ROTS...
ZO HEB JE ER NOG TWEE GEVANGEN, KOOS?
JAWEL, BAAS! ZE HEBBEN DE VUURTORENWACHTER BEVRIJO EN 'T LICHT BRANDDE WEER!
ALS JULLIE ZO BEHULPZAAM ZIJN, KUNNEN JULLIE ONS OOK WEL HELPEN MET HET OPDUIKEN VAN OIE ORUKPERS!
ORUKPERS! WAT MOETEN JULLIE MET 'N ORUKPERS?
ER IS EEN ORUKPERS VAN BANKBILJETTEN OP OAT GEZONKEN REGERINGSSCHIP! ALS WE OIE EENMAAL HEBBEN KUNNEN WE ZOVEEL GELD ORUKKEN ALS WE MAAR WILLEN!
(SLIK!) VALSEMUNTERS!
OKAY, KOOS! MAAK OE OUIKERHELMEN VOOR OEZE TWEE HEREN IN ORDE!
PSSST! MAAK JE NIET BEZORGO, MICKEY! IK ZAL OE VRIENOELIJKE GLIMLACH UIT MIJN BOEK EENS PROBEREN!
MAAR GOOFY...
EH... WAT IS ER MET *HEM* AAN OE HAND?
NOU... EH... HIJ PROBEERT VRIENOELIJK TEGEN JE TE ZIJN!
HAAL OIE GRIJNS VAN JE GEZICHT EN ZET OIE HELM OP JE HOOFD!
MAAR IN MIJN BOEK STAAT OAT JE MET EEN VRIENOELIJKE GLIMLACH ALTIJO NIEUWE VRIENDEN MAAKT! EN BOVENOIEN...

EN NOU GEEN GEINTJES MEER EN DUIK DIE DRUKPERS OP! EN PROBEER MAAR NIET TE VLUCHTEN, WANT DAN GEBEURT ER IETS HEEL LELIJKS MET DE VUURTORENWACHTER!

BRR! KOUD, ZEG!
DAAR ZAL JE SPIJT VAN KRIJGEN, SCHURK! WACHT MAAR 'NS AF. DAN...

SCHIET OP, HET WATER IN MET JULLIE!
HA! HA!
SPLOESJ!

WAT EEN GELUK DAT ER RADIO'S IN DEZE HELMEN ZITTEN! NU KAN IK TENMINSTE MET GOOFY PRATEN!
HALLO!


KIJK NOU 'NS GOOFY! WE ZIJN PRECIES OP 'T DEK VAN HET GEZONKEN SCHIP TERECHTGEKOMEN!
JA, MAAR WAT MOETEN WE NU DOEN?

ER ZIT NIKS ANDERS OP DAN DIE DRUKPERS TE VINDEN EN HEM NAAR BOVEN TE BRENGEN! WE MOGEN NIET RISKEREN DAT ZE DIE OUDE VUURTORENWACHTER KWAAD DOEN!
JE HEBT GELIJK!

KOM OP! WE GAAN EENS KIJKEN WAAR DIE DRUKPERS IS! ALS WE EENMAAL BOVEN ZIJN, KUNNEN WE MISSCHIEN IETS BEDENKEN!
VOOR ELKAAR!

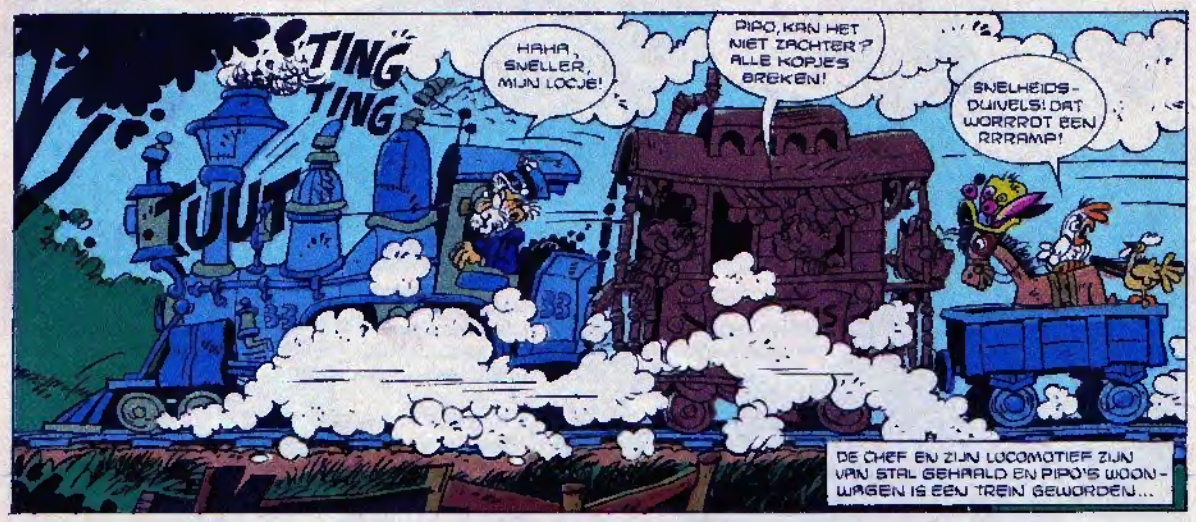
IK ZAL HIER EEN KIJKJE NEMEN, MICKEY! MISSCHIEN VIND IK DIE DRUKPERS WEL!
GOOFY! KIJK UIT!

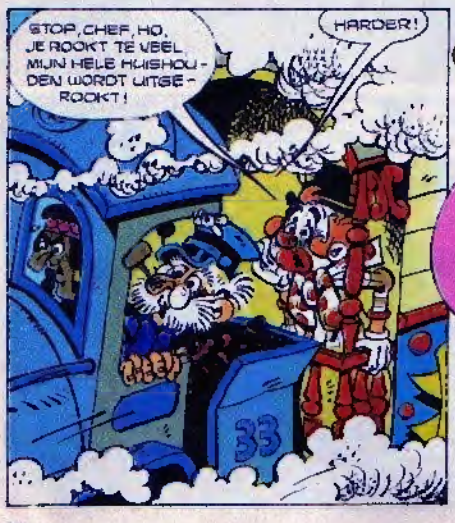
LIEVE HELP! DIE INKTVIS HEEFT GOOFY TE PAKKEN!
(SLIK!) IK HEB DE DRUKPERS NIET GEVONDEN, MAAR WEL IETS DAT HEEL GOED KAN FIJNDRUKKEN!
GOOFY! WAT DOE JE NU?
IK PROBEER M'N VRIENDELIJKE GLIMLACH OP HEM! JE KAN NOOIT WETEN!
?
VOORZICHTIG, GOOFY! HET IS EEN... HÉ... HET WERKT!
HALLO, OUWE JONGEN!
HOERA!
KIJK EENS AAN! EINDELIJK SUCCES MET MIJN GLIMLACH!
RAAR HOOR! IK HEB NOG NOOIT 'N INKTVIS ALS VRIEND GEHAD!
WACHT 'NS IK HEB EEN IDEE!
MET DIE INKTVIS AAN ONZE KANT, KUNNEN WE DE SCHURKEN EEN LEUKE VERRASSING BEZORGEN!
HIJ ZAL ONS VAST WEL WILLEN HELPEN!
KOM! WE GAAN TERUG NAAR BOVEN!
GA JE MEE? IK WIL JE AAN TWEE ONGURE MANNEN VOORSTELLEN!
ONDERTUSSEN WORDT ER MET SPANNING GEWACHT OP MICKEY EN GOOFY
HÉ, BAAS! DAAR KOMEN ZE WEER BOVEN WATER...
MOOI! HEBBEN ZE DE DRUKPERS BIJ ZICH?

IK KAN NIET PRECIES ZIEN WAT ZE BIJ ZICH HEBBEN... ARG!
A/! DAT IS GEEN ORUKPERS, MAAR EEN...
INKTVIS!
PAK ZE MAAR!
ONZE VRIEND WEET WEL RAAD MET DIE TWEE SCHURKEN!
BONK!
HOERA! WE HEBBEN GEWONNEN!
MOOI! IK DENK DAT DE POLITIE WEL BLIJ ZAL ZIJN MET DEZE TWEE VALSEMUNTERS!
GOED GEDAAN, VRIENDJE!
KLOP! KLOP!
LATER...
DE VUURTOREN BRANDT GELUKKIG WEER EN BOVENDIEN HEB IK DE KUSTWACHT GEWAARSCHUWD DAT WE HIER TWEE BOEVEN HEBBEN GEVANGEN! HET IS GEWELDIG WAT JULLIE GEDAAN HEBBEN!
DANKUWEL!
MAAR TOCH IS ER NOG IETS DAT IK NIET BEGRIJP...
WAT BEDOEL JE, GOOFY?
NOU, IK SNAP NOG STEEDS NIET WAAROM MIJN VRIENDELIJKE GLIMLACH WEL BIJ EEN INKTVIS WERKT, MAAR NIET BIJ EEN STELLETJE BOEVEN!
NOGAL WIEDES! EEN INKTVIS IS HEEL WAT SLIMMER DAN EEN BOEF DIE GELOOFT DAT MISDAAD LOONT!
HIJ WORDT ER VERLEGEN VAN, MICKEY!

PIPO en de

TEKST: Wim Meuldijk
TEKENINGEN: Jan van der Voo





SPOOKTREIN

WAT? EEN KLAP-BALLON? MENEERR, DAT IS MISLEIDING VAN EEN WAGEN-VOERDER! IK ZAL JE...
JE MOET ZACHTER RIJDEN, ONS HUIS-HOUDEN RAMMELT STUK!
MAMMALOE WIL HET!
STRAFBAAR! EEN TREIN LATEN STOP-PEN OMDAT...
OSSOPOSSIE, MIJ ZIJN HELEMAAL BINNESTEBLITEN...
STIL! KLUKKLUK, WAT MANKEERT JOU?
KIJKEN ZELF, KIJKEN DAN, OOOH!
ALLE TOETERS!
RAILS ZIJN OP!
DE OUDE CHEF IS ZEER ONTROERD...
CLOWN, HEERLIJKE VENT, IK BEN JE ZO DANKBAAR! ALS JE ME NIET HAD LATEN STOP-PEN, WAS MIJN LOC VERNIELD! OH, VER-GEEF MIJ!
JAJA! LAAT MAAR ZITTEN!
...MAAR NIET LANG...
MAAR WELKE OVER-GEHAALDE BANDIET HEEFT DE RAILS GE-STOLEN?!
VER WEG KAN HET NIET ZIJN...
WIE STEELT ER NU RAILS?
HEK KO-MEN KLUKJE BEKEND VOOR ...

WORDT VERVOLGD

Donald Duck. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 40 cent per week; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 50 cent. Teleloonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020-729785. **Girobetaling:** indien u het blad per post ontvangt, op postrekening 119131 van DONALD DUCK, Amsterdam, bij voorkeur door middel van de stortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **Donald Duck**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** NV Tijdschriften Uitgevers Mij Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen 1, tel. 382380 P.R. 83405. Prijs per nummer 8 Fr. Donald Duck is verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Agence for Canada:** Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan al te staan.
© 1971 Walt Disney Productions